

Újraéled a színházi élet

Az Arizona sztárjai bérleti páholyból

A Soproni Ünnepi Hetek alatt még három hétig változhatunk a változatos programokban, de úgy tűnik, a színház szerelmeseinek ősztől sem kell csalódnium. Az Arizona-társulatnak köszönhetően ugyanis megvan az esély arra, hogy Sopronban újra lesz színházi élet.

Amint azt *Nyerges Ferenctől*, az Arizona Színház menedzser igazgatóhelyettesétől megtudtuk, a Soproni Petőfi Színház felújítása jó ütemben halad, minden remény megvan arra, hogy a műszaki átadásra november közepén sor kerülhet, december 3-án a *Mikó István* vezette társulat megtarthatja a nyitóelőadást. Az 1992/93-as évadra közös soproni–budapesti társulat jött létre 38 művésztaggal. Soproni munkaszerződést kötöttek – többek között – : *Schütz Ila, Szombathy Gyula, Sztárek Andrea, Incze József, Forgács Péter, Benkő Péter. Valló Péter* félállásban szerződött Sopronba.

Az idei szezonra a színház vezetősége hatelőadásos bérletet tervez. A nyitódarab Dürrenmatt „A Meteor” című műve, amely Valló Péter rendezésében, Haumann Péter főszereplésével kerül színpadra. A bérletsorozat további darabjai: G. Della Porta „A Szolgálólány”, Anquilh „Rómeó és Jeannette”, *Eörsi István „Az áldozat”, Molnár Ferenc „Az Ördög”* és Ari Chen „Megint hazudtál”. Önálló soproni bemutató lesz – a tervek szerint – október második felében a Sportcentrumban: Kander-Ebb „The Rink” (A görkorcsolyapálya) című musicaljét Mikó István rendezzi, a főszerepeket *Bede-Fazekas Annamária* és *Voith Ági* játssza. Bérleten kívül tűzik műsorra Manfredi-Marino „Könnyű erkölcsök” című vígjátékát.

Módos Anikó